

오명희 부부

♩ = 140

2. 림스키코르사코프-왕벌의 비행

[illegible]

8

Solo1

Solo2

S. 1

mp

담 다 바 다 바 다 바 다 바 담 다 바 다 바 다 바 다 바 담

S. 2

mp

담 다 바 다 바 다 바 다 바 담 다 바 다 바 다 바 다 바 담

A. 1

mp

다 바 다 바 다 바 다 바 담 다 바 다 바 다 바 다 바 담 다 바 다 바 다 바 다 바

A. 2

다 바 다 바 다 바 다 바 담 다 바 다 바 다 바 다 바 담 다 바 다 바 다 바 다 바

T. 1

8

음 음 음 음 음 음 음 음 음 음

T. 2

mp

음 음 음 음 음 음 음 음 음 음

B. 1

mp

음 음 음 음 음 음 음 음 음 음

B. 2

mp

음 음 음 음 음 음 음 음 음 음

Pno.

13

Solo1

Solo2

S. 1

p *mf* *p* *mf*

다바다바다바다바 담 다 바다바다바다바 담 다 바다바 담 담 담 담

S. 2

mf *p* *mf* *p*

다바다바다바다바 담 다바다바다바다바 담 다바다바 담 담 담 담

A. 1

mf *p* *mf* *p*

담 다바다바다바다바 담 다바다바다바다바 담

A. 2

mf *p* *mf* *p*

담 다바다바다바다바 담 다바다바다바다바 담

T. 1

p *mf* *p* *mf*

다 담 다 담 다 담 담 담

T. 2

p *mf* *p* *mf*

다 담 다 담 다 담 담 담

B. 1

p *mf* *p* *mf*

다 담 다 담 다 담 담

B. 2

p *mf* *p* *mf*

다 담 다 담 다 담 담

Pno.

29

Solo1

Solo2

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Pno.

뚝 뚝 뚝 뚝 뚝 루루 뚝 뚝 뚝 뚝 뚝 루루 뚝 뚝

뚝 뚝 뚝 뚝 뚝 루루 뚝 뚝 뚝 뚝 뚝 루루 뚝 뚝

mf 뚝 루루 뚝 뚝 뚝 *p* 뚝 뚝 뚝 뚝 뚝 루루 뚝 뚝

mf 뚝 루루 뚝 뚝 뚝 *p* 뚝 뚝 뚝 뚝 뚝 루루 뚝 뚝

이 앞 아서 놀 던 곳 물 레 방 아 소리 들 린 다 매 기 내

이 앞 아서 놀 던 곳 물 레 방 아 소리 들 린 다 매 기 내

딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩

딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩

Pno.

33

5.모짜르트-터어기 행진곡

Solo1

Solo2

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Pno.

33

5.모짜르트-터어기 행진곡

Solo1

Solo2

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Pno.

38

Solo1

Solo2

S. 1

mf

담 담 담 다 라 라 라 다 라 라 라 다 라 라 라 랐 다바 다바

S. 2

mf

담 담 담 다 라 라 라 다 라 라 라 다 라 라 라 랐 다바 다바

A. 1

mf *p*

담 담 다 라 라 라 다 라 라 라 다 라 라 라 랐 다바 다바 담 다바다바 담

A. 2

mf *p*

담 담 다 라 라 라 다 라 라 라 다 라 라 라 랐 다바 다바 담 다바다바 담

T. 1

mp *p*

등 등 등 등 등 등 등 등 뽀 등 뽀 등 등 등 등 등 등 등

T. 2

mp *p*

등 등 등 등 등 등 등 등 뽀 등 뽀 등 등 등 등 등 등 등

B. 1

mp *p*

등 등 등 등 뽀 등 뽀 등 등 등

B. 2

mp *p*

등 등 등 등 뽀 등 뽀 등 등 등

Pno.

pp *p*

45

Solo1

Solo2

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Pno.

mf

p

cresc.

mp

f

다바 라바다바라바 담 담 담 다 라 라 라 다 라 라 라 람 바 바 바 빠 텅 텅

다바 라바다바라바 담 담 담 다 라 라 라 다 라 라 라 람 바 바 바 빠 텅 텅

담 담 다 라 라 라 다 라 라 라 람 바 바 바 띠기디 띠기디

담 담 다 라 라 라 다 라 라 라 람 바 바 바 띠기디 띠기디

등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 바 바 바 텅 텅

등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 바 바 바 텅 텅

등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 바 바 바 와 와 와 와 와 와 와

등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 등 바 바 바 와 와 와 와 와 와 와

cresc.

mp

mf

f

mf

mp

52

Solo1

Solo2

S. 1

팅팅팅팅띠기디 띠기디 띠기디 와우 와우

S. 2

팅팅팅팅띠기디 띠기디 띠기디 와우 와우

A. 1

띠기디 띠기디 띠기디 띠기디 띠기디 띠기디 띠기디 띠기디

A. 2

띠기디 띠기디 띠기디 띠기디 띠기디 띠기디 띠기디 띠기디

T. 1

팅팅팅팅와 와 와 와 와 와 와와우

T. 2

팅팅팅팅와 와 와 와 와 와 와와우

B. 1

와 와 와 와 와 와 와 와 와 와 와 와 와 와 와 밤 밤

B. 2

와 와 와 와 와 와 와 와 와 와 와 와 와 와 와 밤 밤

Pno.

mf

56 7.비발디-'4계' 중 '겨울'

Solo1

Solo2

S. 1

와우 와우 와우 와우 와우 와우 와우 와우 라바라바라바라 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀

S. 2

와우 와우 와우 와우 와우 와우 와우 와우 라바라바라바라 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀

A. 1

띠기디 띠기디 와우 와우 와우 와우 와우 와우 와우 와우 와우 파 파 파 파 파 파 파

A. 2

띠기디 띠기디 와우 와우 와우 와우 와우 와우 와우 와우 와우 파 파 파 파 파 파 파

T. 1

와 와와우 와 와와우 와 와와와 와 와와와 와와와 와와와 와와와 와우 파 파 파 파 파 파 파

T. 2

와 와와우 와 와와우 와 와와와 와 와와와 와와와 와와와 와와와 와우 파 파 파 파 파 파 파

B. 1

밤 밤 밤 와우 와우 와우 와우 와우 와우 와우 와우 와우 파 파 파 파 파 파 파

B. 2

밤 밤 밤 와우 와우 와우 와우 와우 와우 와우 와우 와우 파 파 파 파 파 파 파

Pno.

p

61

Solo1

Solo2

S. 1

라바라바라바라 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 라바라바라바라 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀

S. 2

라바라바라바라 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 라바라바라바라 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀 뽀

A. 1

파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파

A. 2

파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파

T. 1

파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파

T. 2

파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파

B. 1

파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파

B. 2

파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파 파

Pno.

8. 드보르작-신세계교향곡

70

Solo1

Solo2

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Pno.

1.-2.

3.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

f

밤 밤 밤 밤 밤 밤 바 빠 바 밤 빠 바라밤

밤 밤 밤 밤 밤 밤 밤 바 빠 바 밤 빠 바라밤

빠 바 바 바 바 밤 빠 밤 바라 밤 밤 빠 바 빠 밤

빠 바 바 바 바 밤 빠 밤 바라 밤 밤 빠 바 빠 밤

빠 바 바 바 바 밤 빠 밤 바라 밤 밤 바 빠 바 밤 빠 바라 밤

빠 바 바 바 바 밤 빠 밤 바라 밤 밤 바 밤 밤 바 바 밤

밤 밤 밤 밤 밤 바 밤 밤 바 밤 밤 바 바 밤

밤 밤 밤 밤 밤 바 밤 밤 바 밤 밤 바 바 밤

f

77

Solo1

Solo2

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Pno.

파라바__ 밤 뽕 파라바__ 밤 뽕 파라바 밤 밤 파라바 밤 뽕 파라바 밤 밤 밤 밤 밤 밤

파라바__ 밤 뽕 파라바__ 밤 뽕 파라바 밤 밤 파라바 밤 뽕 파라바 밤 밤 밤 밤 밤 밤

파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 밤 밤 밤 밤 밤

파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 밤 밤 밤 밤 밤

파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 밤 밤 밤 밤 밤

파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 밤 밤 밤 밤 밤

파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 밤 밤 밤 밤 밤

파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 뽕 파 밤 밤 밤 밤 밤 밤

mf *p* *mf* *p* *p*

9.번스타인-'웨스트 사이드 스토리' 중 '투나잇'

81

mf

Solo1

Solo2

S. 1

pp

S. 2

pp

A. 1

pp

A. 2

pp

T. 1

pp

T. 2

pp

B. 1

pp

B. 2

pp

Pno.

To - night to -

86

Solo1

night with suns and moons all o - ver the place

Solo2

mf

To -

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Pno.

91

mf

Solo1

Go - ing mad, shoo-ting

mf

Solo2

night to - night the world is wild and bright Go - ing mad, shoo-ting

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Pno.

p

10.넥(Neck)-코시코스 우편마차

96

Solo1
sparks in - to space

Solo2
sparks in - to space

S. 1
똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 다 뽕 바빠 뽕 바빠 뽕 똥 똥 똥 뽕

S. 2
똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 다 뽕 바빠 뽕 바빠 뽕 똥 똥 똥 뽕

A. 1
똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 다 뽕 바빠 뽕 바빠 뽕

A. 2
똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 똥 다 뽕 바빠 뽕 바빠 뽕

T. 1
똥 똥 똥 다 다 다 다 다 다 다 뽕 뽕 뽕 뽕 똥 똥 똥 뽕

T. 2
똥 똥 똥 다 다 다 다 다 다 다 뽕 뽕 뽕 뽕 똥 똥 똥 뽕

B. 1
똥 똥 다 다 다 다 다 다 다 뽕 뽕 뽕 뽕 뽕

B. 2
똥 똥 다 다 다 다 다 다 다 뽕 뽕 뽕 뽕 뽕

Pno.
mf mf f

This musical score is for a vocal and piano setting of 'The Sea' by J. S. Bach. The score is written for a large ensemble, including two vocal soloists (Solo1 and Solo2), two vocal soloists (S. 1 and S. 2), two vocal soloists (A. 1 and A. 2), two vocal soloists (T. 1 and T. 2), two vocal soloists (B. 1 and B. 2), and a piano (Pno.).

The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is marked 'Allegro'.

The vocal parts are arranged in a SATB format, with Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.) parts. The piano accompaniment is written for a grand piano (Pno.).

The score begins with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Allegro'. The score is divided into measures, with bar lines indicating the end of each measure.

The vocal parts enter in the first measure, with the Soprano (S.) part leading. The piano accompaniment enters in the second measure, with the right hand playing a series of chords and the left hand playing a series of eighth notes.

The score includes various musical notations, including notes, rests, bar lines, and dynamic markings (e.g., *mp*, *p*, *mf*). The lyrics are written in Korean, and the score is a full musical score, including all parts and the piano accompaniment.

12. 차이코프스키-'호두까기 인형' 중 '트레팍(과자요정의 춤)'

111

Solo1

Solo2

S. 1

다라다라다라다라 다 뽀 뽀 뽀 밥 뽀라바 뽀 바 파 파 밥 뽀 라바 뽀 바 파 파

S. 2

다라다라다라다라 다 뽀 뽀 뽀 밥 뽀라바 뽀 바 파 파 밥 뽀 라바 뽀 바 파 파

A. 1

닷 뽀 뽀 뽀 밥 바 파 파 밥 다

A. 2

닷 뽀 뽀 뽀 밥 바 파 파 밥 다

T. 1

닷 뽀 뽀 뽀 밥 바 파 파 밥 바 파 파

T. 2

닷 뽀 뽀 뽀 밥 바 파 파 밥 바 파 파

B. 1

덤 뽀 뽀 뽀 밥 바 파 파 밥 바 파 파

B. 2

덤 뽀 뽀 뽀 밥 바 파 파 밥 바 파 파

Pno.

116

1. 2.

Solo1

Solo2

S. 1

라 라 라 라 라 라 라 파 파 라 라 라

S. 2

라 라 라 라 라 라 라 파 파 라 라 라

A. 1

담 다라담 다라담 다라담 다라 담 다라담 다라라 파 파 담 다라담 다라라 파 파 다

A. 2

담 다라담 다라담 다라담 다라 담 다라담 다라라 파 파 담 다라담 다라라 파 파 다가닥

T. 1

라 라 라 라 라 라 라 파 파 라 라 라 람 다 담 다

T. 2

라 라 라 라 라 라 라 파 파 라 라 라 람 다 담 다

B. 1

담 담 담 담 담 담 파 파 담 담 파 파 람 다 담 다

B. 2

담 담 담 담 담 담 파 파 담 담 파 파 람 다 담 다

Pno.

p

125

Solo1

Solo2

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Pno.

1. 1.

밤 바 라 바 라 뽀 람 뽀 라 뽀 라 뽀 라 바 라 바 라 바 람 바라

밤 바 라 바 라 뽀 람 뽀 라 뽀 라 뽀 라 바 라 바 라 바 람 바라

담 다 담 뽀 라 뽀 라 뽀 람 라 뽀 뽀 람 다

다가닥 뽀 람 뽀 라 뽀 라 뽀 람 라 뽀 뽀 람

담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 담

담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 담

담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 바 다 바 다

담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 담 다 바 다 바 다

Piano accompaniment (Pno.)

Andante (♩ = 80)

14. 차이코프스키-백조의 호수

131 2.

Solo1

Solo2

S. 1
라 바 라 밤 바 람 (오른쪽 왼쪽 오른쪽 왼쪽) *pp* 두부두부두부두부두부두부두부

S. 2
라 바 라 밤 바 람 (오른쪽 왼쪽 오른쪽 왼쪽) *pp* 두부두부두부두부두부두부두부

A. 1
라 라 람 (오른쪽 왼쪽) *mf* 두 두 루 루 루

A. 2
라 라 람 (오른쪽 왼쪽) *mf* 두 두 루 루 루

T. 1
담 다 담 다 담 (오른쪽 왼쪽 오른쪽 왼쪽) *pp* 두부두부두부두부두부두부두부

T. 2
담 다 담 다 담 (오른쪽 왼쪽 오른쪽 왼쪽) *pp* 두부두부두부두부두부두부두부

B. 1
담 다 담 다 담 (오른쪽 왼쪽) *p* 등 등

B. 2
담 다 담 다 담 (오른쪽 왼쪽) *p* 등 등

Pno.

137

Solo1

Solo2

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Pno.

144 15.차이코프스키-1812서곡

Solo1
루 다

Solo2
루 다

S. 1
루 다 바라바라바라바라 바 밥 바 바라바라바라바라

S. 2
루 다 바라바라바라바라 바 밥 바 바라바라바라바라

A. 1
루 다 바라바라바라바라 바 밤 바 바라바라바라바라

A. 2
루 다 바라바라바라바라 바 밤 바 바라바라바라바라

T. 1
루 다 음 음 음 다 다

T. 2
루 다 음 음 음 음

B. 1
루 다 밤 바 밤 바 밤 바 밤 바 음 음 음 음

B. 2
루 다 밤 바 밤 바 밤 바 밤 바 음 음 음 음

Pno.
루 다 밤 바 밤 바 밤 바 밤 바 음 음 음 음

150

Solo1

Solo2

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1

B. 2

Pno.

바 밤 바 담 담 담 다 담 바라바라 바라바라 바 밤 바

바 밤 바 담 담 담 다 담 바라바라 바라바라 바 밤 바

바 밤 바 담 담 바 담 담 담 바 다 다 바 다 다 담 바라바라 바라바라 바 밤 바

바 밤 바 담 담 바 담 담 담 바 다 다 바 다 다 담 바라바라 바라바라 바 밤 바

담 담 담 담 담 다 담 밤 바 밤 바 밤 바 밤 바

담 담 담 담 담 다 담 밤 바 밤 바 밤 바 밤 바

담 담 담 담 바 담 담 담 바 다 다 바 다 담 담 밤 바 밤 바 밤 바 밤 바

담 담 담 담 바 담 담 담 바 다 다 바 다 담 담 밤 바 밤 바 밤 바 밤 바

Piano accompaniment (Pno.)

157

Solo1

Solo2

S. 1

바라바라 바라바라 바라바라 바라바라 밤 밤 다 다 다 다 다 다

S. 2

바라바라 바라바라 바라바라 바라바라 밤 밤 다 다 다 다 다 다

A. 1

바라바라 바라바라 바라바라 바라바라 밤 밤 다 다 다 다 다 다

A. 2

바라바라 바라바라 바라바라 바라바라 밤 밤 다 다 다 다 다 다

T. 1

밤 바 밤 바 밤 바 밤 바 밤 밤 밤 다 다 다 다 다 다

T. 2

밤 바 밤 바 밤 바 밤 바 밤 밤 밤 다 다 다 다 다 다

B. 1

밤 바 밤 바 밤 바 밤 바 밤 밤 바 밤 바 밤 바 밤 바 밤 다 다 다 다 다 다

B. 2

밤 바 밤 바 밤 바 밤 바 밤 밤 바 밤 바 밤 바 밤 바 밤 다 다 다 다 다 다

Pno.

[illegible]

[illegible]