

# 잊혀진 계절

박건호 작사

이범희 작곡 / 백현주 편곡

$\text{♩} = 72$

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

8

S.

A.

T.

B.

Pno.

*mp*

*p*

지금도 기억하고

지금도 기억하고

*mp*

14

S. 

A. 

T. 
  
있 어 요      시 월 의 마 지 막 밤 을      뜻 모 를 이 야 기 만      남 긴 채

B. 
  
있 어 요      시 월 의 마 지 막 밤 을      뜻 모 를 이 야 기 만      남 긴 채

Pno. 

19

S. 

A. 
  
우 리 는 헤 어 졌 지      요      우 리 는 헤 어 졌 지      요

T. 
  
우 리 는 헤 어 졌 지      요

B. 
  
우 리 는 헤 어 졌 지      요

Pno. 

25

S.   
지 금 도 기 억 하 고 있 어 요— 시 월 의 마 지 막 밤 을

A.   
지 금 도 기 억 하 고 있 어 요— 시 월 의 마 지 막 밤 을

T.   
지 금 도 기 억 하 고 있 어 요— 시 월 의 마 지 막 밤 을

B.   
지 금 도 기 억 하 고 있 어 요— 시 월 의 마 지 막 밤 을

Pno.   
*mp*

29

S.   
뜻 모 를 이 야 기 만 남 긴 채— 우 리 는 헤 어 졌 지 요

A.   
뜻 모 를 이 야 기 만 남 긴 채— 우 리 는 헤 어 졌 지 요

T.   
뜻 모 를 이 야 기 만 남 긴 채— 우 리 는 헤 어 졌 지 요

B.   
뜻 모 를 이 야 기 만 남 긴 채— 우 리 는 헤 어 졌 지 요

Pno. 

33

S.   
그 날 의 쓸 쓸 했 던 표 정 이\_ 그 대 의 진 실 인 가\_ 요 한 마

A.   
그 날 의 쓸 쓸 했 던 표 정 이\_ 그 대 의 진 실 인 가\_ 요 한 마

T.   
그 날 의 쓸 쓸 했 던 표 정 이\_ 그 대 의 진 실 인 가\_ 요 한 마

B.   
그 날 의 쓸 쓸 했 던 표 정 이\_ 그 대 의 진 실 인 가\_ 요 한 마

Pno. 

37

S.   
디\_ 변 명 도 못 하 고\_ 잊 혀 져 야 하 는 건 가\_ 요

A.   
디\_ 변 명 도 못 하 고\_ 잊 혀 져 야 하 는 건 가\_ 요

T.   
디\_ 변 명 도 못 하 고\_ 잊 혀 져 야 하 는 건 가\_ 요

B.   
디\_ 변 명 도 못 하 고\_ 잊 혀 져 야 하 는 건 가\_ 요

Pno. 

41 *f*

S. 언 제 나 돌 아 오 는 계 절 은\_\_ 나 에 게 꿈 을 주 지 만

A. 언 제 나 돌 아 오 는 계 절 은\_\_ 나 에 게 꿈 을 주 지 만

T. 언 제 나 돌 아 오 는 계 절 은\_\_ 나 에 게 꿈 을 주 지 만

B. 언 제 나 돌 아 오 는 계 절 은\_\_ 나 에 게 꿈 을 주 지 만

Pno.

45 *p*

S. 이 룰 수 없 는 꿈 은 슬 퍼 요\_\_ 나 를 울 려 요

A. 이 룰 수 없 는 꿈 은 슬 퍼 요\_\_ 나 를 울 려 요

T. 이 룰 수 없 는 꿈 은 슬 퍼 요\_\_ 그 날 의 쓸 쓸 했 던 표 정 이\_\_

B. 이 룰 수 없 는 꿈 은 슬 퍼 요\_\_ 그 날 의 쓸 쓸 했 던 표 정 이\_\_

Pno.

50

S. 

A. 

T. 

B. 

Pno. 

55

S. 

A. 

T. 

B. 

Pno. 

59

S. 만 이룰 수 없는 꿈은 슬퍼요... 나를 울려요...

A. 만 이룰 수 없는 꿈은 슬퍼요... 나를 울려 그날의 쓸쓸했던

T. 만 이룰 수 없는 꿈은 슬퍼요...

B. 만 이룰 수 없는 꿈은 슬퍼요...

Pno.

64

S. — 그날의 쓸쓸했던 표정이

A. 표정 이 그날의 쓸쓸했던 표정이 그날의 쓸쓸했던

T. 그날의 쓸쓸했던 표정이

B. 표정이 그날의 쓸쓸했던 표정이

Pno.

68

S. *pp*

A. *pp*  
표 정 이

T. *pp*  
그 날 의 쓸 쓸 했 던 표 정 이

B. *pp*  
그 날 의 쓸 쓸 했 던 표 정 이

Pno. *pp*