

# 미소 속에 비친 그대

황소라 편곡

신승훈 작사/신승훈 작곡

♩ = 72

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

*mp*

4

S.

A.

T.

B.

Pno.

*p*

*pp*

*p*

*f*

너 는 장 미 보 다 아 름

너 는 장 미 보 다 아 름

우

우

7

S. 답\_진\_않\_지\_만 그보다 더\_진\_한 향\_기\_가\_

A. 답\_진\_않\_지\_만 그보다 더\_진\_한 향\_기\_가\_

T. 우\_

B. 우\_

Pno.

10

S. 너\_는\_별\_빛\_보\_다 환\_하\_지\_않\_지\_만\_ 그보다 더\_따\_사

A. 너\_는\_별\_빛\_보\_다 환\_하\_지\_않\_지\_만\_ 그보다 더\_따\_사

T. 우\_

B. 우\_

Pno.

13

*mp*

S. *로 와* *탁 자 위에 놓 인 너의 사 진을 보 며*

A. *로 와* *탁 자 위에 놓 인 너의 사 진을 보 며*

T. *탁 자 위에 놓 인 너의 사 진을 보 며*

B. *탁 자 위에 놓 인 너의 사 진을 보 며*

Pno. *mp*

16

S. *슬 픔 목 소 리 로 불 러 보 지 만 아 무 말 도 없 는 그 대*

A. *슬 픔 목 소 리 로 불 러 보 지 만 아 무 말 도 없 는 그 대*

T. *슬 픔 목 소 리 로 불 러 보 지 만 아 무 말 도 없 는 그 대*

B. *슬 픔 목 소 리 로 불 러 보 지 만 아 무 말 도 없 는 그 대*

Pno.

19

S. 나 만 을 바 라 보 며 변 함 없 는 미 소 를 주 네

A. 나 만 을 바 라 보 며 변 함 없 는 미 소 를 주 네

T. 나 만 을 바 라 보 며 변 함 없 는 미 소 를 주 네

B. 나 만 을 바 라 보 며 변 함 없 는 미 소 를 주 네

Pno.

22

S. *mf* 내 가 아 는 사 랑 은 나 의 마 음 그 리 고 그 대 의 미

A. *mf* 내 가 아 는 사 랑 은 나 의 마 음 그 리 고 그 대 의 미

T. *mf* 내 가 아 는 사 랑 은 그 델 위 한 나 의 마 음 그 리 고 그 대 의 미

B. *mf* 내 가 아 는 사 랑 은 그 델 위 한 나 의 마 음 그 리 고 그 대 의 미

Pno. *mf*

25

S. 소 내가 아는 이 별은 생 각 했 지

A. 소 내가 아는 이 별은 생 각 했 지

T. 소 내가 아는 이 별은 슬 픔 이 라 생 각 했 지

B. 소 내가 아는 이 별은 슬 픔 이 라 생 각 했 지

Pno.

28

S. 하 지 만 너무 나 슬 퍼 나 는 **f**

A. 하 지 만 너무 나 슬 퍼 나 는 **f**

T. 하 지 만 너무 나 슬 퍼 나 는 **f**

B. 하 지 만 너무 나 슬 퍼 나 는 **f**

Pno.

31

S. 1. 울 고 싶 진않\_ 아 다시 웃 고 싶 어졌\_ 지 그런 미 소 속에 비\_ 친 그대

A. 1. 울 고 싶 진않\_ 아 다시 웃 고 싶 어졌\_ 지 그런 미 소 속에 비\_ 친 그대

T. 1. 울 고 싶 진않\_ 아 다시 웃 고 싶 어졌\_ 지 그런 미 소 속에 비\_ 친 그대

B. 1. 울 고 싶 진않\_ 아 다시 웃 고 싶 어졌\_ 지 그런 미 소 속에 비\_ 친 그대

Pno. *f*

34

S. 1. *mp* 모 습 보 면 서\_ 다시 울 고 싶 어 지\_ 면 나는 그대 를 생\_ 각 하 며\_

A. 1. *mp* 모 습 보 면 서\_ 다시 울 고 싶 어 지\_ 면 나는 그대 를 생\_ 각 하 며\_ *mp*

T. 모 습 보 면 서\_ 지난

B. 모 습 보 면 서\_ 지난

Pno. 1. *mp*

37

1. 1. 1. 1.

S. 그 대 여

A. 그 대 여

T. 추 억에\_ 빠 저 있 네 그 대 여

B. 추 억에\_ 빠 저 있 네 그 대 여

Pno.

41

1. 1. 2. *ff*

S. 나 는

A. 나 는

T. 슬 퍼

B. 슬 퍼

Pno.

44

S. 울 고 싶 진 않 아 다시 웃 고 싶 어졌 지 그런 미 소 속에 비 친 그대

A. 울 고 싶 진 않 아 다시 웃 고 싶 어졌 지 그런 미 소 속에 비 친 그대

T. *ff* 다시 웃 고 싶 어졌 지 그런 미 소 속에 비 친 그대

B. *ff* 다시 웃 고 싶 어졌 지 그런 미 소 속에 비 친 그대

Pno.

47

S. 모 습 보 면 서 다시 울 고 싶 어 지 면 나 는 그대 를 생 각 하 며

A. 모 습 보 면 서 다시 울 고 싶 어 지 면 나 는 그대 를 생 각 하 며

T. 모 습 보 면 서 나 는 그대 를 생 각 하 며

B. 모 습 보 면 서 나 는 그대 를 생 각 하 며

Pno.



50 *mp*

S. *mp*  
 지난 추억에 빠 져 있 네 그 대

A. *mp*  
 지난 추억에 빠 져 있 네 그 대

T.

B.

Pno. *mp*

54 *cresc.*

S. *cresc.*  
 여 그 대 여

A. *cresc.*  
 여 그 대 여

T. *cresc.*  
 그 대 여 그 대

B. *cresc.*  
 그 대 여 그 대

Pno.

57

S. *f* 그 대 여

A. *f* 그 대 여

T. *f* 여 그 대 여

B. *f* 여 그 대 여

Pno.