

흰수염고래

윤도현 작사

윤도현, 허준 작곡

$\text{♩} = 100$

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

5

S.

A.

T.

B.

Pno.

9

S. 

A. 

작 은 연 못 에 서 시 작 된 길

T. 

B. 

Pno. 

13

S. 

어

A. 

바 다 로 바 다 로 갈 수 있 음 좋 겠 네 어

T. 

어

B. 

어

Pno. 

17

S. 쩌 면 그 험 한 길 에 지 칠 지 몰 라 걸 어 도 걸

A. 쩌 면 그 험 한 길 에 지 칠 지 몰 라 걸 어 도 걸

T. 쩌 면 그 험 한 길 에 지 칠 지 몰 라 걸 어 도

B. 쩌 면 그 험 한 길 에 지 칠 지 몰 라 걸 어 도

Pno.

21

S. 어 도 더 단 발 걸 음 에

A. 어 도 더 단 발 걸 음 에

T. 더 단 발 걸 음 에

B. 더 단 발 걸 음 에

Pno.

26

S.

A.

T.

B.

Pno.

너 가는 길 이 너무 지 치 고 힘 들 때 말 을

너 가는 길 이 너무 지 치 고 힘 들 때 말 을

30

S.

A.

T.

B.

Pno.

해 줘 숨 기 지 마 년 흔 자 가 아 니 야

해 줘 숨 기 지 마 년 흔 자 가 아 니 야

34

S. 우리도 언젠가__ 흰수염고래처럼__ 헤엄쳐__ 두려

A. 우리도 언젠가__ 헤엄쳐__ 두려

T. 아__ 아__ 두려

B. 아__ 아__ 두려

Pno.

38

S. __움없__ 이 넓__ 은 세상__ 살아갈 수__ 있길__ 그

A. __움없__ 이 넓__ 은 세상__ 살아갈 수__ 있길__ 그

T. __움없__ 이 넓__ 은 세상__ 살아갈 수__ 있길__ 그

B. __움없__ 이 넓__ 은 세상__ 살아갈 수__ 있길__ 그

Pno.

42

S. 런 사람 이 길

A. 런 사람 이 길

T. 런 사람 이 길

B. 런 사람 이 길

Pno. 

46

S. 너 상처 받지 마

A. 너 상처 받지 마

T. 너 상처 받지 마

B. 너 상처 받지 마

Pno. 

50

S. 이젠을 지마 웃어봐 너 가는 길이 너무지 치고

A. 이젠을 지마 웃어봐 너 가는 길이 너무지 치고

T. 이젠을 지마 웃어봐 아

B. 이젠을 지마 웃어봐 아

Pno.

55

S. 힘들때 말을 해주 숨기 지마 넌 흔 자가 아니야

A. 힘들때 말을 해주 숨기 지마 넌 흔 자가 아니야

T. 아 말을 해주 숨기 지마 넌 흔 자가 아니야

B. 아 말을 해주 숨기 지마 넌 흔 자가 아니야

Pno.

60

S. 아 아

A. 아 아

T. 8 우리 도 언 젠 가 — 흰 수 영 고 래 처 럼 — 헤 엄 처

B. 우리 도 언 젠 가 — 헤 엄 처

Pno.

64

S. 두 려 — 움 없 — 이 넓 — 은 세 상 — 살 아 갈 수 있 길

A. 두 려 — 움 없 — 이 넓 — 은 세 상 — 살 아 갈 수 있 길

T. 8 두 려 — 움 없 — 이 넓 — 은 세 상 — 살 아 갈 수 있 길

B. 두 려 — 움 없 — 이 넓 — 은 세 상 — 살 아 갈 수 — 있 길

Pno.

68

S. — 그 런 사 람 — 이 길 —

A. — 그 런 사 람 — 이 길 —

T. — 그 런 사 람 — 이 길 —

B. — 그 런 사 람 — 이 길 —

Pno.

72

S. — 그 런 사 람 — 이 길 —

A. — 그 런 사 람 — 이 길 —

T. — 그 런 사 람 — 이 길 —

B. — 그 런 사 람 — 이 길 —

Pno.